

Museo	Museo Arqueológico Nacional
Inventario	1956/45/1
Clasificación Genérica	Orfebrería; Objetos de adorno personal
Objeto/Documento	Torques
Título	Tesoro del Cerro de la Miranda
Conjunto	Tesoro del Cerro de la Miranda
Materia/Soporte	Plata
Técnica	Sogueado Fundido
Dimensiones	Altura = 15 cm; Grosor máximo = 1,50 cm; Peso = 328 gr
Descripción	<p>Torques funicular de aro abierto con remates en perilla. El aro está formado por cuatro varillas de sección circular retorcidas entre sí formando un grueso cordón. Entre ellas tres hilos torsionados se ajustan a sus huecos. Los remates se componen de dos tubitos, decorados con bandas incisas que rodean y se sujetan al extremo de las varillas, y de dos perillas huecas que terminan en hembrillas a las que se unirían cadenillas como sistema de cierre que faltan. Una de estas hembrillas es contemporánea.</p> <p>Formaba parte de un tesoro durante muchos años incluído en los denominados "tesoros celtibéricos" ya que aunque su hallazgo se sitúa en territorio vacceo, este área colindante con los celtíberos estaba celtiberizada en el momento de ocultación del tesoro. No obstante el hallazgo de otros tesoros vacceos y los estudios realizados ha hecho que se reivindique su creación dentro de la orfebrería característica de los pueblos vacceos.</p> <p>Algunos de estos torques llevan marcas que, tras especulaciones sobre si se trataba de la marca del orfebre o de la propiedad, se ha concluído que se trata de símbolos metroológicos y que ellos en sí mismos no eran solo joyas para conservar o adornarse con ellas sino que eran "dinero", es decir, que tenían un valor dinerario a partir de un patrón de peso establecido, bien a partir de los denarios que le acompañaban cuya media era de 3,67 g., bien de la mina de 455 g, según los autores Galán y Ruíz Gálvez o García Bellido, respectivamente. Esto significa que, por ejemplo, un trozo de cordoncillo que le falta a este torques podría indicar que se ha realizado un pago menor con él.</p>
Datación	200[ac]=76[ac] (S. II - principios s. I a.C.) 82[ac][ca]-72[ac][ca] (Ocultación: hacia 82-72 a.C.)
Contexto Cultural/Estilo	Vacceos
Lugar de Procedencia	Cerro de la Miranda, Fuentes de Valdepero(Campos (comarca), Palencia)
Lugar Específico/Yacimiento	Cerro de la Miranda





Foto: Miguel Angel Otero