

Museo	Museo Arqueológico Nacional
Inventario	1955/65/4
Clasificación Genérica	Orfebrería; Objetos de adorno personal
Objeto/Documento	Torques
Título	Tesoro del Cerro de la Miranda
Conjunto	Tesoro del Cerro de la Miranda
Materia/Soporte	Cobre Plata
Técnica	Sogueado Martillado Fundido a molde Impresión
Dimensiones	Longitud = 34 cm; Peso = 102 gr; Anchura máxima = 4,50 cm; Anchura mínima = 3 cm
Descripción	<p>Torques con aro formado por cuatro alambres, que se van retorciendo y son más gruesos en el centro, recubiertos de lámina de plata. Los extremos debieron rematar en perillas, sólo se conserva la mitad de una, hueca, realizada a molde, con decoración imitando filigrana de triángulos granulados en el interior. La mitad de la perilla que se conserva está unida al cuerpo del torques mediante un manguito tubular, con decoración de líneas molduradas lisas y sogueados alrededor, formando bandas de dos en dos.</p> <p>En el Cerro de la Miranda (Palencia) señalamos la convivencia de torques de cables sogueados de plata con otros de lámina conformada imitándolos y con alma de bronce o cobre. Asimismo, conviven torques de remates en forma de presilla y ganchos, considerados de tipología ibérica y otros con remates en perilla, huecas e su interior, y emparentadas con los del ámbito castreño y que pueden estar cerradas, o bien permitir que un alambre doblado en forma de hembra las atravesase y sirva para sujetar una cadenas como el sistema de cierre.</p> <p>Las monedas del tesoro se fechan entre mediados del siglo II y el primer tercio del siglo I a.C., por lo que la ocultación del mismo sería posterior al 76 a.C.</p> <p>La orfebrería en plata de la meseta occidental, está en algunos casos relacionada con la ibérica del área de Sierra Morena por lo que se ha planteado la dirección de las influencias y ejemplos como el tesorillo vettón de El Raso o algunos torques vacceos de Palencia o Padilla de Duero, mientras que la orfebrería característica de este área vaccea muestra rasgos propios con influencias de la orfebrería celtibérica y de la castreña como en el caso de los grueos torques sogueados con remates en perillas.</p>
Datación	200[ac]=76[ac] (S. II - principios s. I a.C.) 82[ac][ca]-72[ac][ca] (Ocultación: hacia 82-72 a.C.)
Contexto Cultural/Estilo	Vacceos

Lugar de Procedencia	Cerro de la Miranda, Fuentes de Valdepero(Campos (comarca), Palencia)
Lugar Específico/Yacimiento	Cerro de la Miranda
Catalogador	Protohistoria y Colonizaciones



Foto: Ángel Martínez Levas



Foto: Ángel Martínez Levas



Foto: Ángel Martínez Levas