

Poseyó el Sr. Carrera estas tres lápidas y otras cinco, publicadas —67→ por el Sr. Becerro **de** Bengoa y registradas (5765, 5767, 5769 y 5770) por Hübner. «La salvación **de** todas ellas, me escribe el Sr. Simón, se debe á D. Nazario Vázquez, secretario del Ayuntamiento, cuya diligente actividad se ha empleado igualmente en buscar la geográfica **de** Zaragoza (5764), la **de** Antonio Flavino (5766), **de** Vario Cántabro (5771) y otras diez ó doce *inéditas* que reunió el Sr. Carrera como producto **de** varias excavaciones practicadas á mano derecha del camino que guía desde Palencia á Monzón **de** Campos por **Fuentes de Valdepero** .

En las cinco que además **de** las tres sobredichas guarda el Ayuntamiento, halló reparos Hübner⁴, doliéndose **de** no haberlas visto, ni siquiera logrado improntas. Las cuales me ha facilitado ahora el Sr. Simón con algunos datos ilustrativos.

4. Hübner, 5765. «Tiene esta lápida, que está profusamente esculpida, las dimensiones siguientes: 1,35 x 0,57 x 0,26.» Simón. -El epígrafe está roto por su parte inferior, y mide 0,44 m. **de** alto por 0,39 **de** ancho. Letras hermosas del siglo II, altas 0,06.

D M
L V C • P O M
P R I M O
I N T E R A M I C O
A N ◦ L X X V
P O M P E I A • M
• • I N A • F I L I A • F . . .

D(is) M(anibus). Luc(io) Pom(peio) Primo Interamico an(norum) LXXV Pompeia Mau[r]ina filia f(aciendum) [c(uravit)].

Á los dioses Manes. Á Lucio Pompeyo Primo, natural **de** Interamio, hizo este monumento su hija Pompeya Maurina.